



Saluton leganto!

Velkomen til dette første nyhendebrevet frå Norsk Esperanto-Forbund! Heilt nytt er det ikkje, forbundet har i mange år gjeve ut Esperanto-nytt med korte notisar frå esperanto-verda, først og fremst retta mot ikkje-medlemer. Dette nye nyhendebrevet håpar me er interessant også for deg som er medlem. Tanken er å komplettere Norvega Esperantisto, som medlemene får tre gongar i året, med hyppigare, kjappe digitale notisar.

Vil du ikkje ha Esperanto-nytt, trykk lenka for avmelding nedst i nyhendebrevet. Vil du ha Esperanto-nytt til ei anna adresse, kontakt bergen@esperanto.no. Bonan legadon!

Landsmøtet i esperantoforbundet - utsatt til 2025

Norsk Esperanto-Forbund har i mange år hatt landsmøte annenhvert år. De siste årene har vi derimot hatt årlige landsmøter i digitalt format. I 2024 blir det et unntak, slik at neste landsmøte kommer i 2025. Hovedgrunnen er at organisasjonen nå går gjennom en omstrukturering av arbeidsoppgavene der det sittende styret ønsker å konsentrere seg om å få driften til å stabilisere seg uten støtten fra vår mangeårige kontoransvarlige Douglas Draper. Vi konsentrerer derfor innsatsen mot nybegynnerkurs, nyhetsbrev, medlemsblad og ny driftsmodell – og så møtes vi til landsmøte neste år.

Er det noe du ønsker å ta opp med styret, er det bare å sende en e-post til nel-estraro@esperanto.no.

Om Jon Fosse i "La Ondo"

Store delar av verda har fått med seg at norske Jon Fosse fekk Nobelprisen i litteratur i 2023. Det har ikkje vore mangel på omtale i norske publikasjonar, men viss du vil lese ein liten tekst om Fosse og forfattarskapen hans på esperanto, kan du ta ein kikk på [Wolfgang Kirschstein sin presentasjon i La Ondo de Esperanto 4/2023](#).

Esperanto i Eurovision?

Kanskje ikkje den største nyhenda, men for første gong (så langt me veit) deltok ein song med tekst på esperanto i ein delfinale i Eurovision. Rumensk-brasilianske Sandro Machado framførde songen «Mi sangas sen vi» i semifinalen i San Marinos nasjonale Melodi Grand Prix. Diverre vann ikkje Machado, men kanskje me kan håpe på fleire esperanto-bidrag i framtida?

[Du ser songen på YouTube.](#)